

## Рашки правопис

- 1) Једнојеров систем у корист танког јера, са тим у вези и писање јерија и вокалног /r/ и /l/
- 2) Потпуно доследна и нормализована употреба лигатура ѓ, љ и њ за гласовне групе /ja/, /je/, /ju/: на почетку речи, на почетку слога, у означавању мекоће претходног сугласника
- 3) Јављају се удвојене графеме да означе дужину вокала
- 4) У том светлу јављају се и удвојени јерови да означе изговорни полугласник
- 5) Нема ђерва (оно је резервисано за глагољско-ћирилску правописну традицију)
- 6) Редукује се употреба грчких слова, задржавају бројну вредност