

Графијско-ортографски системи у историји српске писмености

- 1) **Зетско-хумски** правопис
- 2) Рашки правопис
- 3) Ресавски правопис

Зетско-хумски правопис (**глагољско-ћирилски** правопис)

- 1) Једнојеров систем у корист танког јера (ъ, њ)
- 2) са претходним у вези и писање јерија: **ы њ њи**
- 3) исто и писање вокалног /р/ и /л/: **лъ, рь**
- 4) нема јусова
- 5) **јат** двофункционално /ѣ/, /ја/
- 6) **е** двофункционално /е/, /је/
- 7) **и** трофункционално /и/, /ј/, /ји/
- 8) **нема лигатура осим ю** (ѡ и ѣ не постоје)
- 9) нема знака за мекоћу (са тим у вези јесте и двофункционалност графема **л, н, к, г**)
- 10) факултативна употреба ђерва: **к** (с почетка слово које је означавало /ћ/, а касније и /ћ/)

*лигатура : диграф оу

* scriptura continua